

На основу члана 30. Закона о високом образовању Републике Србије, члана 14. Правилника о пријави, изради и одбрани докторске дисертације Универзитета у Крагујевцу и члана 114. Филолошко-уметничког факултета,

Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу

ОГЛАШАВА ОДБРАНУ ДОКТОРСKE ДИСЕРТАЦИЈЕ

" Писање као прекршај: критика културе доминације у драмском стваралаштву Наоми Волас "

кандидаткиње
Милице Војиновић Тмушић

пред Комисијом:

1. проф. др Радмила Насић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац
2. проф. др Томислав Павловић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац
3. проф. др Биљана Ђорић Француски, Филолошки факултет, Београд.

Ментор при изради докторске дисертације била је др Љиљана Богоева Седлар, редовни професор, Факултета драмских уметности у Београду.

Одбрана ће бити одржана у **петак, 30. јуна 2017. године**, са почетком у **12.00 часова**, у Библиотеци ФИЛУМ-а (Крагујевац, Друга крагујевачка гимназија, Јована Цвијића б.б).

